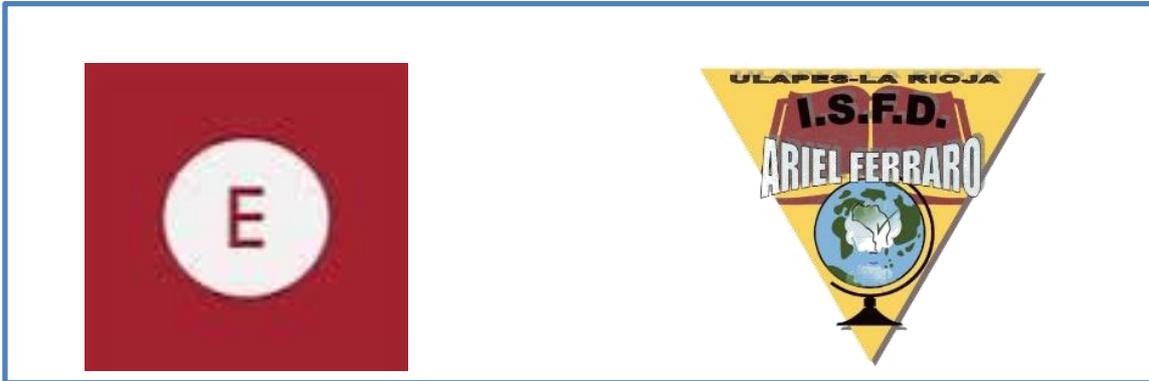


# ISFD ARIEL FERRARO



## ESQUEMA DE FINAL

DIDACTICA DE LA  
LENGUA Y LA  
LITERATURA I

2022

PROFESORA: ARCE  
JHOHANA

Curso: 2°  
AÑO

CAMPO DE FORMACIÓN  
ESPECIFICA

# DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

---

UNIDAD CURRICULAR: DIDACTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA I

CURSO: 2° AÑO

AÑO: 2022

## PROPOSITOS

- ✚ Proporcionar fundamentos y recursos teóricos, metodológicos y procedimentales para que los futuros docentes puedan manejar y enriquecer sus enfoques de análisis y sus modalidades de intervención en el desarrollo de sus prácticas áulicas.
- ✚ Presentar y argumentar los diferentes contenidos que hacen al marco teórico y que justifiquen la enseñanza de Lengua y literatura en el nivel primario.

## CONTENIDOS

### EJE N°1: DIDACTICA DE LA LENGUA ORAL

- ✓ Concepto de didáctica y sus aportes.
- ✓ La importancia de enseñar y aprender lengua y literatura en primaria.
- ✓ Organización del aula: espacios, materiales y agrupamientos de alumnos.
- ✓ El lenguaje oral en el contexto de Educación Primaria.
- ✓ Secuencia Didáctica: concepto, componentes, estructura.
- ✓ Adecuación y secuenciación de los contenidos de lengua oral a la edad y grado de la escuela primaria.
- ✓ Hablar en la escuela ¿Qué y cómo enseñar lengua oral en la escuela?
- ✓ Incorporación de las tic en la didáctica de la lengua y la literatura.

### EJE N°2: DIDACTICA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

- ✓ La lectura y escritura: ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?
- ✓ Etapas del desarrollo de la lectura: presilábica, silábica, silábico-alfabética, alfabética y ortográfica.
- ✓ ¿Cuáles son los objetivos y/o logros que deseamos para los niños?

## DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

---

- ✓ ¿Por dónde se debe empezar a trabajar los procesos de lectura y escritura?
- ✓ La lectoescritura en el aula: Ana Maria Kaufman.
- ✓ Propuesta para una enseñanza integral de la lengua escrita: dimensión funcional, dimensión representacional, dimensión de aprendizaje del código y dimensión de comprensión lectora.
- ✓ Estrategias de lectura: predice, visualiza, pregunta, conecta, identifica, infiere, evalúa.
- ✓ Lectura comprensiva. Competencias del lector necesarias para comprender un texto.
- ✓ ¿Qué es la comprensión lectora o comprensión de textos?
- ✓ Roles del docente y del alumno en la comprensión lectora. Motivos y tipos de lectura. Lectura modelo.

### EJE N° 3: LA DIDACTICA EN LA HISTORIA DE LA ALFABETIZACION INICIAL

- ✓ Alfabetización: concepto, ¿Cuándo empieza?
- ✓ Conocimientos implicados en el proceso alfabetizador: sistema de escritura, la escritura, los estilos de la lengua escrita.
- ✓ Animación de la lectura: clases de animación a la lectura, según en que momento se realice.
- ✓ Competencias del lector necesarias para comprender un texto.
- ✓ Diseños curriculares. Análisis de los ejes.
- ✓ Modelos de producción escrita.

#### **MODALIDAD:**

Individual, escrito-oral

Programa abierto.

#### **ACTIVIDAD:**

La docente el día hábil anterior a la fecha establecida para el examen final, enviara a bedelía el listado de temas, para realizar el sorteo correspondiente.

24 horas antes dicha secuencia solo de actividades debe ser enviada al correo de la profesora para ser visada: [jhohanaarce@hotmail.com](mailto:jhohanaarce@hotmail.com)

## DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

El día del final se le entregará a cada alumno la secuencia con el tema previamente sorteado, la cual deberá relacionar con el marco teórico.

El tema sorteado no podrá ser el mismo para el siguiente llamado si sale desaprobado en esta instancia.

La condición para pasar a la instancia oral será la presentación en forma completa de la sesión modificada, debiendo este realizar la defensa desde el marco teórico y teniendo en cuenta los criterios establecidos para ser aprobada:

- coherencia entre una actividad y la otra
- claridad conceptual,
- ortografía, caligrafía, redacción.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ◆ Manejo de contenidos conceptuales.
- ◆ Capacidad de Transferencia de contenidos.
- ◆ Coherencia y cohesión entre teoría y práctica experimentales.
- ◆ Ortografía y caligrafía.
- ◆ Prolijidad.
- ◆ Presentación.
- ◆ Uso del vocabulario específico.
- ◆ Redacción.
- ◆ Elaboración y relación entre las actividades.
- ◆ Sesión de actividades completas.
- ◆ Creatividad y coherencia en el planteo y desarrollo de la propuesta didáctica.

### BIBLIOGRAFIA

- ✿ González Silvia, Ize de Marengo Liliana (compiladores). Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB. Paidós. 1999.
- ✿ Davini, M. literatura Infantil y didáctica. Ministerio de Educación, INFD. 2010.

## DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

---

- ✿ Chambers, Aidan. El ambiente de la lectura. FCE. 2007.
- ✿ Felman D. Didáctica General. Ministerio de Educación de la Nación. 2010.
- ✿ Ministerio de Educación de la Nación 2004, Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para la Educación Primaria.
- ✿ Ministerio de Educación, INFD. La formación docente en Alfabetización Inicial. (2009/2010).
- ✿ Melgar S. y Zamero, M. Todos pueden aprender lengua 1°. Bs.As. Unicef-AEPT. 2007.

.....

PROF. ARCE JHOHANA

DIDAC. LENGUA Y LITERATURA I