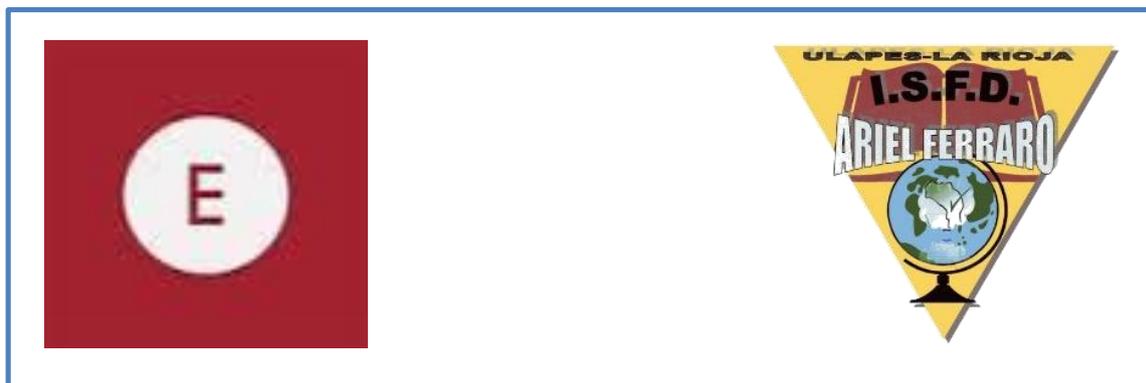


DIDÁCTICA

ISFD ARIEL FERRARO



ESQUEMA DE FINAL LIBRE



ÉTICA Y
DEONTOLOGIA

2022

PROFESOR: Murua
Mayra

CURSO:4to

CAMPO DE FORMACIÓN: GENERAL



PROPÓSITOS

-  Promover la capacidad de transferencia de contenidos desarrollados durante el cursado de la materia a partir de las actividades de integración solicitadas
-  Generar espacios de reflexión y análisis donde el estudiante de cuenta de la apropiación de los contenidos a evaluar.

CONTENIDOS

EJE N° 1: ÉTICA Y MORAL

-  La persona humana. Ética y moral. La moral como estructural de la existencia humana. La preocupación por la ética. ¿Cuándo una conducta humana es moral y objeto de la ética? Problema ético. Dilemas morales. Desarrollo de la conciencia moral. Teoría de Kohlberg. Autonomía y heteronomía moral. Libertad y responsabilidad. Una libertad "limitada". La complejidad del acto voluntario y libre. Fundamento ético: distintas posiciones. Reflexión ética desde la inter-subjetividad. Diálogo: su aprendizaje y cultivo.

EJE N° 2: DIVERSAS POSICIONES

-  El hedonismo y el utilitarismo. Éticas altruistas y comunitarias. Éticas cósmicas y cosmo-biológicas. Las éticas de la libertad. La ética de Kant. Algunas ideas sobre la filosofía moral en Nietzsche

EJE N° 3: BASES DE LA ÉTICA PROFESIONAL

-  La ética profesional frente a la ética general. Ética profesional y las profesiones. Libertad, razón, voluntad, responsabilidad y justicia. Identidad profesional y ética profesional.

EJE N° 4: DEONTOLOGÍA APLICADA AL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DOCENTE

-  Cualidades y requisitos morales para el ejercicio de la profesión. Ámbitos de aplicación de la ética docente: consigo mismo, con los educandos, sus colegas, la familia, la sociedad. Deontología profesional docente: el trabajo y la profesión docente. Deontología profesional docente: deberes morales del educador para con su ámbito. Lo ético político en la situación pedagógica. El lugar de la ética en la formación docente.

MODALIDAD.

El examen final condición libre, contará con dos instancias de examen: escrito y oral.

El examen escrito; con una serie de preguntas de las diferentes unidades explicitadas en el programa, el cual deberá ser aprobado para pasar a una instancia Oral.

La defensa Oral se desarrollará con la modalidad de programa abierto.

El estudiante podrá iniciar la exposición eligiendo un eje del espacio curricular, desarrollado por completo. Como apoyo de su presentación podrá presentar esquemas y/o cuadros en afiche o power point.

El tribunal examinador si lo considera conveniente podrá consultar sobre el resto del programa.

- Ⓢ **Escrito y Oral – Individual ante tribunal.**
- Ⓢ **Deberá tener conocimiento de un 70 % o más de los contenidos para aprobar el espacio curricular**

♣ CRITERIOS Y PUNTUACIÓN DE EVALUACIÓN

- ❖ Claridad y precisión conceptual
- ❖ Expresión oral acorde
- ❖ Capacidad de transferencia y análisis del marco teórico
- ❖ Uso de vocabulario específico
- ❖ Seguridad y fluidez en la comunicación

BIBLIOGRAFIA.

- *DE ALBA, ALICIA. Curriculum: Crisis, Mito y Perspectivas. Prólogo de: Adriana Puigros. Miño y Dávila Editores. 1998*
- *Davini M.C. (2009): Métodos de Enseñanza, Argentina, Santillana*
- *Díaz Barriga, Ángel (1984): Didáctica y Currículum. México. Nuevomar.*
- *Gimeno Sacristán, J., Pérez Gómez, A (1989): La Enseñanza, su teoría y su práctica. Ed. Akal. España.*
- *GIMENO, S. Teoría de la enseñanza y del curriculum. Madrid. Anaya, 1999.*
- *LITWIN, E.: El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós, 2008.*
- *LITWIN, EDITH. Las configuraciones didácticas. Paidós, 2000.*
- *STEINMAN, J. ¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior. UNSAM,*

DIDÁCTICA
