

ISFD ARIEL FERRARO.



**DIDACTICA
DE LAS
CIENCIAS
NATURALES
I**

2023

ESQUEMA DE FINAL.

CAMPO DE FORMACIÓN: ESPECIFICA.

ESQUEMA DE FINAL- DIDACTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES I

PROPOSITOS:

- ▼ Crear espacios que posibiliten construir una nueva sesión de actividades aplicando lo trabajado y relacionando los diferentes contenidos desarrollados en la unidad curricular.
- ▼ Identificar de manera generalizada los componentes de las secuencias didácticas, centrándonos más específicamente en las características de las actividades que constituyen las mismas, como así también las nuevas concepciones de las ciencias naturales desde el punto de vista epistemológico- didáctico, para ser expuestos mediante la defensa oral.

CONTENIDOS:

EJE N°1: Fundamentos Epistemológicos de las Ciencias Naturales.

Corrientes epistemológicas: concepción heredada, internalista, externalistas (Popper) la gran ciencia, las revoluciones científicas (Kuhn). Conocimiento científico: características. ¿Cómo se relaciona la Ciencia con la Sociedad y la Cultura? Ideas previas: concepciones, clasificación y usos.

EJE N°2: Fundamentos didácticos las Ciencias Naturales en el Nivel Primario.

Alfabetización Científica. Transposición Didáctica (conocimiento científico- conocimiento escolar). El pensamiento infantil en la construcción del conocimiento en Ciencias Naturales. Secuencia de contenidos a partir de EJES. Secuencia Didáctica: estructura.

EJE N°3: Estrategias pedagógicas-didácticas.

Preguntas, problemas, observaciones e hipótesis en Ciencias Naturales. La experimentación. Secuencia de contenidos: estrategias pedagógicas didácticas. NAP Y Diseño Curricular (análisis). Elaboración de componentes de secuencias didácticas: actividades.

ESQUEMA DE FINAL- DIDACTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES I

CRITERIOS:

- ▼ Expresión oral pertinente.
- ▼ Dominio y precisión en la conceptualización.
- ▼ Sesión de actividades completa (inicio, desarrollo y cierre).
- ▼ Capacidad de transferencia.
- ▼ Ortografía, caligrafía y redacción.
- ▼ Capacidad de síntesis en la relación de los contenidos planteados.
- ▼ Creatividad y coherencia en el planteo y desarrollo de la propuesta didáctica.

MODALIDAD PRESENCIAL:

- ▼ Individual, escrito-oral
- ▼ Programa abierto.

ACTIVIDAD:

- ▼ La docente el día hábil anterior a la fecha establecida para el examen final, dejara en bedelía el listado de temas, para realizar el sorteo correspondiente para cada alumno.
- ▼ El día del final se le entregará a cada alumno la secuencia con el tema previamente sorteado, la cual deberá reformular una sesión completa, es decir tanto el momento de inicio, desarrollo y cierre, deberán traer el material didáctico necesario para realizar la misma.
- ▼ El Tiempo estipulado para el escrito será de 60 minutos.
- ▼ El tema sorteado no podrá ser el mismo para el siguiente llamado.
- ▼ La condición para pasar a la instancia oral será la presentación en forma completa de la sesión modificada, debiendo este realizar la defensa desde el marco teórico y teniendo en cuenta los criterios establecidos para ser aprobada, algunos de ellos son:
 - coherencia entre una actividad y la otra
 - claridad conceptual, ortografía, caligrafía, redacción.
 - Caratula.

BIBLIOGRAFIA

- ▼ ADURIZ BRAVO, (2005). Una introducción a la naturaleza de las ciencias. Buenos Aires. Fondo de cultura económica.

ESQUEMA DE FINAL- DIDACTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES I

- ▼ VEGLIA, Silvia (2007). Ciencias Naturales y aprendizaje significativo. Editorial Noveduc.
- ▼ WEISSMANN, Hilda. (1993). Didáctica de las Ciencias Naturales, Buenos Aires. Editorial Paidós Ecuador.
- ▼ FURMAN Melina (2011). La aventura de enseñar ciencias naturales. Editorial Aique.
- ▼ RATO Jorge, (1997). Ciencias para maestros. Editorial Marymar.
- ▼ Ministerio de Educación de la Provincia de La Rioja. Diseño curricular EGB 1, 2 Y 3. Área, Ciencias Naturales.

CONTENIDOS PARA EL SORTEO: