ISFD ARIEL FERRARO





ESQUEMA DE EVAL INTEG COLOQUIO FINAL

SUJETO DE LA EUCACIÓN PRIMARIA

2023

PROFESOR: BARROZO ARMANDO

CURSO: SEGUNDO AÑO

CAMPO DE FORMACIÓN: ESPECÍFICA





PROPOSITOS

- Proveer de las principales teorizaciones sobre la constitución subjetiva y las características del sujeto de la educación primaria.
- Plantear la centralidad del abordaje pedagógico de la ESI en la escuela.
- Fundamentar el interés y el lugar que ocupan la escuela y la familia ante la posibilidad de identificar y prevenir las situaciones de riesgo que atraviesan los niños y adolescentes.
- Promover la salud integral del sujeto desde el conocimiento de la sexualidad.

CONTENIDOS

Eje N° 1: "LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DEL SUJETO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA ACTUAL"

- a) El problema del sujeto en el pensamiento moderno y su vinculación al surgimiento de la escuela como institución pública.
- **b)** Las culturas infantiles: debates en torno al papel del mercado y las industrias culturales.
- **c)** Los procesos de constitución y construcción subjetiva. La noción de sujeto desde una perspectiva psicoanalítica.

Eje Nº 2: "EL CONTEXTO Y SU INCIDENCIA EN LA CONSTITUCIÓN DEL SUJETO"

- a) La relación familia-escuela y su repercusión en la autonomía y responsabilidad de los niños/as: dos realidades educativas la familia y la escuela, el concepto de familia y sus transformaciones.
- b) Como participan las familias en la escuela, papel a desempeñar por ambos agentes.

Eje N°3: LA SEXUALIDAD Y SU ABORDAJE INTEGRAL EN LA ESCUELA.



Sujeto de la Educación Primaria



- ➤ Educación sexual integral en el nivel primario, secuenciación y la gradualidad de los contenidos.
- > Estrategias metodológicas para la implementación en el nivel primario.
- Acerca de los contenidos y los diferentes materiales curriculares. Ley de ESI y los Lineamientos curriculares.

ACTIVIDAD:

- a) El estudiante deberá seleccionar contenidos del al menos de dos ejes temáticos para su defensa; a través de un esquema conceptual establecerá la integración y relación de esos contenidos.
- b) Para su defensa podrán apoyarse en la elaboración de un esquema conceptual a través PowerPoint, afiche, pizarrón, etc.

MODALIDAD DE DEFENSA: Oral individual.

CRITERIOS DE EVALUACÓN:

- Expresión oral acorde.
- Claridad y precisión conceptual.
- > Capacidad de transferencia y análisis del marco teórico.
- Capacidad de expresión, de producción y comunicación.

