

ISFD ARIEL FERRARO



ESQUEMA DE EVAL INTEG COLOQUIO FINAL LIBRE

Espacios curriculares:
"Didáctica General"

Ciclo Lectivo:
2024

Profesora:
Agüero, Julia Elena

Curso:
2° Año

CAMPO DE FORMACIÓN
GENERAL

PROPÓSITOS

- ⊗ Desarrollar la habilidad para interpretar, comprender y explicar los temas abordados asignándoles un significado integral y coherente.
- ⊗ Generar espacio de análisis e intercambio de opiniones en función del marco teórico abordado.
- ⊗ Favorecer la identificación de la importancia de la planificación en la práctica docente.

CONTENIDOS

EJE N°2: DIDÁCTICA, CURRÍCULUM Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

- ⊗ El currículum como proyecto social, político y educativo.
- ⊗ El proceso de selección cultural del contenido a enseñar.
- ⊗ Las fuentes del currículum, niveles de análisis y especificación curricular.
- ⊗ El contenido de enseñanza: transposición didáctica.

EJE N°3: LA ENSEÑANZA, PRÁCTICA DOCENTE Y DESARROLLO CURRICULAR

- ⊗ La planificación como herramienta del docente y como actividad intelectual.
- ⊗ El valor pedagógico de los Proyectos de Cátedra.
- ⊗ La configuración didáctica de la clase: su proceso de planeación.

EJE N° 4: EVALUACION E INNOVACION DIDÁCTICA.

- ⊗ Evaluación, control y poder.
- ⊗ La evaluación como herramienta de análisis e innovación didáctica.
- ⊗ Tipos de Evaluación: diagnóstica, formativa, recapituladora.
- ⊗ Evaluación. Calificación. Promoción.
- ⊗ Retroalimentación.
- ⊗ Enfoque, técnicas e instrumentos de evaluación.

ACTIVIDADES

- ④ La Profesora responsable de la UC hará entrega de una secuencia de actividades elaborada por estudiantes de otros años de formación.
- ④ Los dúos deberán analizar la misma en función de los marcos teóricos abordados en clase, y determinar el contenido y eje del DCJ y su vinculación con los NAP.
- ④ Elaborar una breve fundamentación, por lo menos un propósito y un objetivo.
- ④ Al final de las actividades deberán determinar las condiciones educativas y por lo menos tres criterios de evaluación y el/los instrumento/s que permitan visualizar los criterios.
- ④ El día previsto, deberán explicar las decisiones tomadas, fundamentándolas desde el marco teórico estudiado.

MODALIDAD

- ④ Oral.
- ④ Dúos.

EVALUACION

Se evaluará la participación individual de cada estudiante, la coordinación y colaboración entre compañeros.

CRITERIOS:

- ④ Manejo claro y preciso del marco teórico.
- ④ Uso adecuado de la terminología propia de la cátedra.
- ④ Dominio de la temática en el desarrollo de las respuestas.
- ④ Sentido crítico y reflexivo de la bibliografía.
- ④ Respeto y valoración por las opiniones y aportes del/la compañero/a.
- ④ Capacidad para analizar, relacionar y transferir el material bibliográfico.

- Resolución de la actividad planteada, haciendo uso adecuado de los contenidos y capacidad para fundamentar sus posicionamientos.

BIBLIOGRAFIA

- Asprelli, María Cristina** (2023) *“La didáctica en la formación docente”* 1º edición especial. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.
- Medaura, Julia Olga** (2007). *“Una didáctica para un profesor diferente”* 2º edición. Buenos Aires. Lumen.
- Camilloni, Alicia** (2018) *“El saber didáctico”* 1º edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Chevallard, Yves.** (2018) *“La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado”* 4º edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Aique Grupo Editor. (Colección Ideas que enseñan. Edición especial Ministerio de Educación de la Nación)
- Steiman, Jorge.** (2012) *“Más didáctica (en la educación superior)”* 2º Edición. Buenos Aires. Argentina. Miño y Dávila Editores
- Gvirtz, Silvina. Palamidesi Mariano.** (2014) *“El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza”* 3º edición. 9º reimpresión. Buenos Aires Aique Grupo Editor.
- Davini, María Cristina** (2018) *“Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores”* 1º ed. 3º reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Santillana.
- Feldman, Daniel.** (2010) *“Didáctica General”* 1º edición. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación. (Aportes para el desarrollo curricular).
- Davini, María Cristina.** (2015) *“La formación en la práctica docente”*. 1º edición. 1º reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- Anijovich, Rebeca. Cappelletti, Graciela.** (2023) *“Evaluaciones: 29 preguntas y respuestas.”* Edición especial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El Ateneo.