



# ISFD ARIEL FERRARO



ESQUEMA DE EVAL INTEG ☒ COLOQUIO ☒ FINAL ☐ LIBRE ☐

Espacio curricular:  
"TIC"

Ciclo Lectivo:  
2025

Profesora:  
Agüero, Julia Elena

Curso:  
2° Año

CAMPO DE FORMACIÓN  
GENERAL

## PROPÓSITOS

- ✕ Desarrollar capacidades académicas y profesionales que le permitan al estudiante llevar a cabo análisis críticos y reflexivos sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo.
- ✕ Generar un espacio de análisis y reflexión de experiencias propias de aprendizajes vinculada al uso de las TIC.
- ✕ Propiciar la reflexión crítica sobre la incorporación de las TIC en las prácticas de enseñanza como futuros docentes.

## CONTENIDOS

### EJE Nº 1: “La Sociedad del conocimiento y la Información”

- ✕ Sociedad del conocimiento y la información.
- ✕ Las TIC no pidieron permiso para entrar en nuestra vida cotidiana.
- ✕ Nativos e inmigrantes digitales.

### EJE Nº 2: “Las TIC como rasgo de la cultura y los códigos de comunicación”

- ✕ Impacto de las TIC en la educación: funciones y limitaciones.
- ✕ Escuelas y TIC: jóvenes, culturas mediáticas y educación.

### EJE Nº 3: “Uso educativo de las TIC”

- ✕ Alfabetización en medios digitales.
- ✕ La incidencia de las TIC sobre los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- ✕ Modelos didácticos y TIC: el trabajo colaborativo, la generación de competencias digitales o tecnológicas para construir conocimientos.
- ✕ La integración de las TIC en el aula.

## EJE Nº 4: “Uso didáctico de las TIC”

- ✖ Los medios gráficos, como estrategia y material didáctico, importancia e implicancia en los procesos de enseñanza – aprendizaje en sus distintos formatos comunicacionales.
- ✖ Desarrollos organizacionales y dinámicas de trabajo con TIC: aulas en red; modelo 1 a 1. Presencialidad y virtualidad.
- ✖ La información en la red: criterios de búsqueda y validación. Construcción de categorías. Su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones.

## ACTIVIDADES

- ✖ Los estudiantes deberán seleccionar una noticia actual vinculada al recurso que contenido de cada eje.
- ✖ Luego, haciendo uso de imágenes, **frases breves**, íconos, emojis, viñetas, otros, deberán realizar la vinculación de los contenidos seleccionados.
- ✖ El día del examen explicarán, defenderán las decisiones tomadas para armar el recurso y la vinculación establecida entre los contenidos.

## MODALIDAD

- ✖ Oral.
- ✖ Dúos.

## EVALUACION

Se evaluará la participación individual de cada estudiante, la coordinación y colaboración entre compañeros.

## CRITERIOS:

- ✖ Manejo claro y preciso del marco teórico.
- ✖ Uso adecuado de la terminología propia de la cátedra.
- ✖ Originalidad en la propuesta.
- ✖ Sentido crítico y reflexivo de la bibliografía.
- ✖ Respeto y valoración por las opiniones y aportes del/la compañero/a.
- ✖ Capacidad para analizar, relacionar y transferir el material bibliográfico.
- ✖ Resolución de la actividad planteada, haciendo uso adecuado de los contenidos y capacidad para fundamentar sus posicionamientos.

### BIBLIOGRAFIA

- ✖ **Pini, Mónica; Landau, Maraiana y Valente, Elena (coordinadoras)** (2023) *“Tecnologías en el aula: análisis y propuestas pedagógicas”* 2º edición especial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Aique Grupo Editor.
- ✖ **Bacher, Silvia** (2012). *“Tatuados por los medios: dilemas de la educación en la era digital”* 1º edición. 2º reimpresión. Buenos Aires. Paidós.
- ✖ **Buckingham, David** (2018) *“Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital”* 1º edición especial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Manantial.
- ✖ **Maggio, Mariana.** (2018) *“Enriquecer la enseñanza”* 1º edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- ✖ **Kozak, Débora (coordinadora).** (2010) *“Escuelas y TICS: los caminos de la innovación”* 1º Edición. Buenos Aires. Lugar Editorial.