



# ISFD ARIEL FERRARO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



DIRECCION GENERAL DE  
**NIVEL SUPERIOR**

ESQUEMA DE EVAL INTEGO COLOQUIO O FINAL O LIBRE O

Espacios curriculares:  
**“Didáctica General”**

Ciclo Lectivo:  
2025

Profesora:  
Agüero, Julia Elena

Curso:  
2º Año

CAMPO DE FORMACIÓN  
**GENERAL**

## PROPOSITOS

- ⌚ Desarrollar la habilidad para interpretar, comprender y explicar los temas abordados asignándoles un significado integral y coherente.
- ⌚ Generar espacio de análisis e intercambio de opiniones en función del marco teórico abordado.
- ⌚ Favorecer la identificación de la importancia de la planificación en la práctica docente.

## CONTENIDOS

### EJE N°2: DIDÁCTICA, CURRÍCULUM Y PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

- ⌚ El currículum como proyecto social, político y educativo: El proceso de selección cultural del contenido a enseñar. Política, Conocimiento y Poder.
- ⌚ La Fuentes del Currículum.
- ⌚ Niveles de análisis y especificación curricular. Los materiales para el desarrollo del currículum.
- ⌚ El contenido de enseñanza: Transposición didáctica.
- ⌚ Adaptaciones curriculares. Tipos y grados de adaptaciones curriculares.
- ⌚ Los diferentes elementos que constituyen el curriculum: objetivos, contenidos, metodología y estrategias.

### EJE N°3: LA ENSEÑANZA, PRÁCTICA DOCENTE Y DESARROLLO CURRICULAR

- ⌚ Métodos de enseñanza.
- ⌚ Estrategias de motivación.
- ⌚ La enseñanza como objeto de estudio de la Didáctica.
- ⌚ Teorías de la enseñanza, sus derivaciones a las prácticas docentes. Enseñanza para la comprensión.
- ⌚ La relación contenido - método de enseñanza.
- ⌚ Aprendizaje.

**EJE N° 4: EVALUACION E INNOVACION DIDÁCTICA.**

- ⌚ Evaluación, control y poder.
- ⌚ La evaluación como herramienta de análisis e innovación didáctica.
- ⌚ Tipos de Evaluación: diagnóstica, formativa, recapituladora.
- ⌚ Evaluación. Calificación. Promoción.
- ⌚ Retroalimentación.
- ⌚ Enfoque, técnicas e instrumentos de evaluación.

**ACTIVIDADES**

- ⌚ Los estudiantes seleccionarán una de las planificaciones que elaboraron para la 4º evaluación integradora de las didácticas específica (lengua y literatura, matemática, ciencias naturales).
- ⌚ Los dúos deberán completar la misma con todos los componentes y con un número de tres (3) sesiones de clases.
- ⌚ La secuencia tiene que presentarse completa en todos sus aspectos y componentes. Con relación a propósitos, objetivos, estrategias metodológicas, criterios e instrumentos de evaluación, deben contener entre dos (2) y tres (3) por cada uno de ellos.
- ⌚ La misma se tiene que presentar completa, formato digital, el día martes 11 de noviembre hasta las 19 hs de manera virtual al WhatsApp o correo electrónico de la profesora.
- ⌚ El día previsto para rendir el coloquio, deberán explicar las decisiones tomadas, fundamentándolas desde el marco teórico estudiado.

**MODALIDAD**

- ⌚ Oral.
- ⌚ Dúos.

## EVALUACION

Se evaluará la participación individual de cada estudiante, la coordinación y colaboración entre compañeros.

### CRITERIOS:

- ⌚ Manejo claro y preciso del marco teórico.
- ⌚ Uso adecuado de la terminología propia de la cátedra.
- ⌚ Dominio de la temática en el desarrollo de las respuestas.
- ⌚ Sentido crítico y reflexivo de la bibliografía.
- ⌚ Respeto y valoración por las opiniones y aportes del/la compañero/a.
- ⌚ Capacidad para analizar, relacionar y transferir el material bibliográfico.
- ⌚ Resolución de la actividad planteada, haciendo uso adecuado de los contenidos y capacidad para fundamentar sus posicionamientos.

## BIBLIOGRAFIA

- ⌚ **Asprelli, María Cristina** (2023) “*La didáctica en la formación docente*” 1º edición especial. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.
- ⌚ **Medaura, Julia Olga** (2007). “*Una didáctica para un profesor diferente*” 2º edición. Buenos Aires. Lumen.
- ⌚ **Camilloni, Alicia** (2018) “*El saber didáctico*” 1º edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- ⌚ **Chevallard, Yves.** (2018) “*La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado*” 4º edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Aique Grupo Editor. (Colección Ideas que enseñan. Edición especial Ministerio de Educación de la Nación)
- ⌚ **Steiman, Jorge.** (2012) “*Más didáctica (en la educación superior)*” 2º Edición. Buenos Aires. Argentina. Miño y Dávila Editores
- ⌚ **Gvirtz, Silvina. Palamidesi Mariano.** (2014) “*El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*” 3º edición. 9º reimpresión. Buenos Aires Aique Grupo Editor.

- ② **Davini, María Cristina** (2018) “*Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*” 1º ed. 3º reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Santillana.
- ② **Feldman, Daniel.** (2010) “*Didáctica General*” 1º edición. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación. (Aportes para el desarrollo curricular).
- ② **Davini, María Cristina.** (2015) “*La formación en la práctica docente*”. 1º edición. 1º reimpresión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Paidós.
- ② **Anijovich, Rebeca. Cappelletti, Graciela.** (2023) “*Evaluaciones: 29 preguntas y respuestas.*” Edición especial. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El Ateneo