

ISFD ARIEL FERRARO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



DIRECCION GENERAL DE
NIVEL SUPERIOR

ESQUEMA COLOQUIO

UNIDAD CURRICULAR:
Investigación Educativa

2025

PROFESORA:
Carlos Aguirre

CURSO:
3° Año

PROPÓSITOS:

- ✓ Fomentar la capacidad de integrar y articular lo teórico y el manejo de conceptos propios del saber de la investigación desde un recurso didáctico.
- ✓ Promover la creatividad en relación a los contenidos desde un recurso didáctico (collage)

MODALIDAD DE EXAMEN:

- ✓ Dúo.
- ✓ Oral.

CONTENIDOS:

EJE N° 1:

- ✓ Paradigma. Ciencia. Conocimiento científico.
- ✓ La investigación conceptualización y características.
- ✓ La educación como fenómeno complejo
- ✓ La investigación educativa. Conceptualización, características.

EJE N° 2:

- ✓ Enfoque cualitativo. Enfoque cuantitativo.
- ✓ Perspectivas/paradigmas en investigación: positivistas, interpretativas y sociocríticas. Supuestos epistemológicos y metodológicos.
- ✓ Posibilidades y limitaciones de cada perspectiva/paradigma.
- ✓ La incumbencia en las diferentes perspectivas en investigación de la realidad educativa

EJE N°3:

- ✓ Investigación etnográfica.
- ✓ Investigación acción.

- ✓ Estudio de casos.

Conceptualización, características, habilidades del investigador.
Tipos de instrumentos de recolección de información que utiliza.
Importancia/aplicación a la educación.

EJE N° 4:

- ✓ Delimitación del campo de investigación.
- ✓ Relevancia del tema de investigación.
- ✓ El planteamiento del problema y de los objetivos.
- ✓ Explicitación del diseño de investigación.

ACTIVIDAD:

- ✓ El estudiante deberá realizar un **COLLAGE** donde desde diferentes elementos/recortes (imágenes/palabras claves) integre al menos 1 contenido de cada eje de la unidad curricular.
- ✓ Con el **COLLAGE** realizara una exposición explicándolo desde los teóricos/conceptual.
- ✓ La exposición oral tendrá un tiempo de 15 minutos.
- ✓ Luego de la exposición el profesor le realizara preguntas en caso de ser necesario.
- ✓ Para el **COLLAGE** se recomienda usar una cartulina y no un afiche.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ✓ Creatividad en la producción.
- ✓ Coherencia entre los elementos utilizados y lo teórico.
- ✓ Oralidad. Uso de vocabulario específico.
- ✓ Capacidad de vinculación conceptual.
- ✓ Manejo teórico y claridad para comunicarlo.