

ISFD ARIEL FERRARO

ALFABETIZACIÓN
INICIAL

2025

PROFESOR: MARCELA QUINTERO
ESQUEMA DE FINAL

CURSO:
TERCER
AÑO.



CAMPO DE FORMACIÓN: ORIENTADO

PROPÓSITOS

- Promover la reflexión y el análisis de temáticas relativas a la Alfabetización Inicial de los estudiantes, futuros docentes que les permita ampliar y profundizar sus conocimientos y de esta manera que puedan lograr un amplio dominio de las competencias básicas en el plano escolar y ponerlos en juego en la realización de actividades.
- Implementar situaciones de intercambio donde resulte necesario exponer, explicar, argumentar, reflexionar y analizar diferentes temáticas abordadas desde el espacio curricular.
- Fortalecer la formación del futuro docente, aportando a su desarrollo una caja de herramientas compuestas por estrategias de intervención pedagógica- didáctica de apropiación del lenguaje escrito.

CONTENIDOS

Eje N°1

Alfabetización: definición, concepciones, características. Tipos de alfabetización. Ambiente alfabetizador: biblioteca del aula, rincones, ambientaciones especiales, recursos.

Enfoque didáctico de referencia: “Enfoque Equilibrado” y su didáctica. Características: nombre objeto, sujeto que aprende, sujeto que enseña, capacidades y bloques metodológicos.

Métodos y enfoques de la lectoescritura. Métodos sintéticos y analíticos: caracterización general.

Modelo Integrador: características. Dimensiones: funcional, representacional, aprendizaje del código y la comprensión lectora.

La unidad pedagógica (UP) caracterización general. La enseñanza de la lectura y la escritura en la Unidad Pedagógica. Unidad Pedagógica. Consideraciones de la Resolución 174/12. La enseñanza de la lectura y la escritura en la Unidad Pedagógica.

Componentes de la programación didáctica alfabetización inicial

Propósitos, objetivos y contenidos. Estrategias de enseñanza. Actividades didácticas de alfabetización inicial en el marco de un modelo cultural, sistémico y equilibrado. Actividades analíticas y sintéticas. Recursos y evaluación en la alfabetización inicial.

Secuencias didácticas. Importancia. Componentes. Estrategias de intervención didáctica. Dar vida a un cuento. La narración oral y recursos del narrador. Los gestos, la expresión corporal y facial, pausas y prácticas de dramatización.

Hablar y escuchar: conversar en el hogar y en la escuela: aprender sobre el lenguaje y a través del lenguaje. Conversar: una forma de colaborar y de explorar la realidad. Conversar: una forma de enseñar. Conversar: una forma de ampliar el mundo conceptual. Conversar: una forma de construir conocimiento en colaboración. El relato grupal de cuentos El relato de experiencias personales. Las adivinanzas y las entrevistas.

Descubrir el sistema de escritura: La conciencia lingüística y el ingreso en el mundo de la escritura, Usar el lenguaje y reflexionar sobre el lenguaje. La conciencia fonológica y el descubrimiento del principio alfabético. La conciencia fonológica y la escritura de palabras. Los errores. La lectura de palabras y la conciencia fonológica. Estrategias al iniciar el proceso de lectura.

Promoción de la conciencia fonológica: Juegos con rimas, sonido inicial, medio y final.

Nuevas palabras, nuevos mundos; un mundo de palabras. Comprender y usar palabras. Palabras y conceptos. Las palabras de la ciencia. Reflexión sobre el lenguaje. Situaciones para enseñar nuevas palabras: mapa de palabra, mapa semántico, tarjeta de palabras, palabras tramposas y otros.

EJE N°2

Comprensión lectora: información literal e inferencial. Las inferencias. Lector activo y lector pasivo. Enseñar a comprender textos. Características básicas que deben reunir los textos narrativos y expositivos para que sean adecuados a los alumnos de primer y segundo grado.

Leer y comprender: conocimientos y estrategias de los niños. Información implícita y explícita, las inferencias. Lector activo y lector pasivo. Acercar los textos a los niños. Estructura de los textos narrativos y expositivos adecuadas para la enseñanza en la alfabetización inicial.

Situaciones de lectura: leer solo y leer con otros. Lectura en voz alta, compartida, guiada e independiente.

Momentos de la lectura, Las capacidades cognitivas en la comprensión lectora: extraer, inferir y evaluar la información. Nivel de comprensión: literal, inferencial y crítica.

Situaciones de escritura: con intervención de la docente, espontánea, guiada, independiente La reformulación como estrategia de corrección de escrituras. Situaciones de escritura: con intervención de la docente, espontánea, guiada, independiente.

El proceso de escritura en el aula: planificación, redacción, revisión. Otras habilidades relacionadas con los textos: ortografía, puntuación, cohesión, diálogos.

La Literatura Infantil: concepto y funciones de la literatura infantil, la literatura ganada

y la literatura creada.

Los géneros de la literatura infantil: narrativo, lírico y dramático.

El acceso a la literatura infantil. El cuento: criterios para seleccionar los cuentos.

El acceso a la literatura infantil. El cuento: criterios para seleccionar los cuentos.

El cuento como recurso educativo en la etapa infantil.

Tipos de cuentos. Pilares de la narración. Diferentes formas de contar La Literatura Infantil: concepto y funciones de la literatura infantil, la literatura ganada y la literatura creada.

Consejos para crear personajes. Las estructuras narrativas. El aporte del análisis transaccional. Los puntos de vista del narrador. El cuento leído y el cuento narrado.

Estrategias para la narración oral del cuento.

La biblioteca de aula: el rincón de lectura. Organización del rincón de lectura. La creatividad y las Tics.

ACTIVIDADES

La evaluación será a programa abierto, el alumno deberá elegir un eje de la unidad curricular y desarrollarlo por completo. Asimismo, los integrantes de la mesa examinadora podrán intervenir realizando al estudiante todos los interrogantes que consideren necesarios de cada eje.

MODALIDAD

Oral, individual y deberá tener conocimiento del 70% o más de los contenidos para aprobar el espacio curricular.

CRITERIOS DE EVALUACION

- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria indicada para los puntos tratados.
- Puesta en relación entre conceptos.
- Toma de decisiones racionales ante situaciones problemática.
- Capacidad de interpretar consignas de aprendizaje.
- Actitud reflexiva y crítica.
- Adecuación del marco conceptual.
- Claridad en la expresión de sus propias ideas.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria indicada para los puntos tratados.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- Alisedo, G.; Melgar, S. Chiocci C. (1994-2012) Didáctica de las Ciencias del Lenguaje, Buenos Aires, Paidós.
- Braslavsky, B. -¿Primeras letras o primeras lecturas? Una introducción a la alfabetización temprana. FCE. 2005. Ministerio de Educación.
- Camillon A. 1998, "Calidad de programas e instrumentos de evaluación". La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Buenos Aires, Paidós.
- Davini, MC. Literatura infantil y didáctica. Ministerio de Educación, INF.D. 2010.
- Enseñar A Entender Los Que Se Lee: La alfabetización en la familia y en la escuela. FCE. 2005
- Felman D. Didáctica General. Ministerio de Educación de la Nación. 2010.
- Fumagalli Julieta "Conciencia fonológica y desarrollo lector". Universidad de Buenos Aires.
- Chambers, Aidan. El ambiente de la lectura. FCE. 2007.
- Hoz, G.; Castedo, M. y Wallace, Y. Las niñas y los niños escriben por sí mismos. Situaciones, condiciones e intervenciones docentes. *La escritura en la alfabetización inicial: más allá del nombre de las letras (sala de 5 años y Unidad Pedagógica)*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015). Documento transversal 2, leer y aprender a leer. (Alfabetización para la Unidad Pedagógica). Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2015.
- Melgar, Sara. (2016).. Modelo Alfabetizador. Módulo Taller de escritura académica. Especialización docente Superior en alfabetización inicial. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Melgar, S. Zamero, M. 2010 Enseñanza inicial de la Lengua Escrita, San José de C. R. Todos pueden aprender. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC / SICA).
- Zamero, Marta (2016). Clase Nro. 3. Alfabetización

Inicial: componentes de la programación didáctica.

Módulo: Taller de Escritura académica. Especialización

Docente Superior en Alfabetización Inicial. Buenos Aires:

Ministerio de Educación y Deportes.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- Castedo Ricardo, J.; M.; Wallace, Y. (2022). Leer y escribir canciones y poemas.I NFOD 2019
- Lecturas y escrituras en el ámbito literario I. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Liberman, D. La formación docente en Alfabetización inicial. Ministerio de Educación, INFID.2010.
- Sepúlveda, A. y Teberosky, A. (2008). “Elaboración de listas a partir de textos y textos a partir de listas. Una actividad para aprender lenguaje escrito”. En: *Lectura y Vida*.
- Jaichenco, V. Aprender a leer y escribir desde una perspectiva psicolingüística. Ministerio de Educación, INFID.



MARCELA C. QUINTERO