

SUJETO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

ISFD ARIEL FERRARO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR



DIRECCION GENERAL DE
NIVEL SUPERIOR



ESQUEMA DE EVAL INTEG COLOQUIO FINAL
LIBRE

SUJETO DE LA
EDUCACIÓN PRIMARIA

2025

Profesor: Barrozo Armando

Curso: 2º Año



PROPOSITOS:

- Proveer de las principales teorizaciones sobre la constitución subjetiva y las características del sujeto de la educación primaria.
- Reconocer el impacto de los cambios culturales en la configuración identitaria del proceso de subjetivación.
- Comprender la configuración de nuevos escenarios sociales desde los cuales se constituyen identidades infantiles diversas.

CONTENIDOS:

EJE N° 1: “CONFIGURACIONES DE LA NIÑEZ COMO PRODUCTO DE PROCESOS HISTORICOS COMPLEJOS”

La infancia como construcción social:

- a) Modificación de las fronteras entre infancia y adultez. Construcción de una nueva visión del niño.
- b) La emergencia del concepto de infancia como construcción histórica de la modernidad. Papel de la escolarización pública.
- c) Recorrido de los imaginarios acerca de la infancia en el siglo XX.
- d) Una nueva mirada pedagógica de la infancia.

EJE N°2: “PRODUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD Y PRÁCTICAS SOCIALES”

- a) Los procesos de constitución y construcción subjetiva.
- b) La noción de sujeto desde una perspectiva psicoanalítica.

EJE N°3: “SOCIALIZACION DE LAS INFANCIAS: ESPACIOS Y TIEMPOS DE DESENCUENTROS”

El abordaje de la violencia y conflictividad en la escuela:

- a) Maltrato infantil: definiciones y tipos de maltrato infantil.
- b) Factores protectores y de riesgo.
- c) Orientaciones para actuar: formas de intervención, identificación del maltrato, indicadores y señales.
- d) Sugerencias para la actuación, diagrama de actuación.
- e) Criterios para discernir cuando nos encontramos ante una situación de maltrato grave.



ACTIVIDAD:

- a) Los estudiantes deberán seleccionar contenidos de al menos dos ejes temáticos para su defensa; a través de un esquema conceptual establecerán la integración y relación de esos contenidos, destacando los principales aportes de esta disciplina para la comprensión del sujeto educativo que hoy nos interpela desde el aula y los múltiples escenarios educativos.
- b) Para su defensa podrán apoyarse en la elaboración de un esquema conceptual a través PowerPoint, afiche, pizarrón, etc.

MODALIDAD DE EXAMEN:

Oral, en pequeños grupos (no más de 3 integrantes), cada grupo dispondrá de 15 minutos para hacer la defensa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Expresión oral acorde.
- Claridad y precisión conceptual.
- Capacidad de transferencia y análisis del marco teórico.