

ISFD ARIEL FERRARO



DIRECCION GENERAL DE

NIVEL SUPERIOR



ESQUEMA DE FINAL



DIDACTICA DE LA
LENGUA Y LA
LITERATURA I

2025

PROFESORA: ARCE
JHOHANA

Curso: 2°
AÑO

CAMPO DE FORMACIÓN
ESPECIFICA

DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

UNIDAD CURRICULAR: DIDACTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA I

CURSO: 2º AÑO

AÑO: 2025

PROPOSITOS

- Proporcionar fundamentos y recursos teóricos, metodológicos y procedimentales para que los futuros docentes puedan manejar y enriquecer sus enfoques de análisis y sus modalidades de intervención en el desarrollo de sus prácticas áulicas.
- Presentar y argumentar los diferentes contenidos que hacen al marco teórico y que justifiquen la enseñanza de Lengua y literatura en el nivel primario.

CONTENIDOS

EJE N°1: DIDACTICA DE LA LENGUA ORAL

- ✓ Didáctica de la lengua y su importancia
- ✓ El lenguaje oral en el aula: breve caracterización. ¿Qué es la lengua oral?, la lengua oral en la escuela, tipos de discurso oral en el aula. ¿Por qué trabajar la lengua oral en el aula?
- ✓ La lengua oral como generadora de escritura. Comprensión y producción oral y escrita: la escuela sinónimo de alfabetización, métodos para la enseñanza de la lecto escritura. Tipos de hipótesis sobre el funcionamiento de la lengua sobre el niño.
- ✓ Hablar en la escuela ¿Qué y cómo enseñar lengua oral en la escuela?
- ✓ Incorporación de las TICS en la didáctica de la Lengua
- ✓ Diseño curricular: ejes análisis (comprensión y producción escrita., oral, reflexiones de los hechos del lenguaje y literatura)

EJE N°2: DIDACTICA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

- ✓ La escritura y su enseñanza
- ✓ La lectoescritura en educación primaria: fundamentación teórica, objetivos de la escritura: elementos a tener en cuenta. El maestro como guía del movimiento en la escritura: métodos. Dificultades en la adquisición de la lectoescritura.

DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

- ✓ La lectura y escritura: ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?
- ✓ Estrategias de lectura: predice, visualiza, pregunta, conecta, identifica, infiere, evalúa.
- ✓ Momentos de la lectura: antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura.
- ✓ Lectura comprensiva. Competencias del lector necesarias para comprender un texto. Pistas para formular consignas: nivel de comprensión literal, nivel de comprensión inferencial, nivel de comprensión crítica.
- ✓ Aprender a comunicarse en las aulas: competencia comunicativa: las macrohabilidades.
- ✓ ¿Qué es la comprensión lectora o comprensión de textos?
- ✓ Roles del docente y del alumno en la comprensión lectora. Motivos y tipos de lectura. Lectura modelo.

EJE N° 3: LA DIDACTICA EN LA HISTORIA DE LA ALFABETIZACION INICIAL

- ✓ Alfabetización: concepto, ¿Cuándo empieza? Según la UNESCO
- ✓ ¿Cuál es el objetivo de enseñanza de la lectura y escritura?
- ✓ Contenidos esenciales en la U.P
- ✓ Lenguaje que se escribe en la alfabetización.
- ✓ Conocimientos implicados en el proceso alfabetizador: Alfabetización digital.
- ✓ Métodos alfabetizadores: tradicionales, contemporáneos.

MODALIDAD:

Individual, escrito-oral

Programa abierto.

ACTIVIDAD:

La docente el día hábil anterior a la fecha establecida para el examen final, enviara a bedelía el listado de temas, para realizar el sorteo correspondiente.

En el día de la fecha establecida para rendir el final, el o los alumnos anotados y que ya tengan el tema del sorteo, deberán traer el material, formato de secuencia actividades, y elaborar la misma en dicho final.

DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

Cada alumno deberá relacionar secuencia de actividades con el marco teórico. Condición debe estar el escrito completo para pasar a defensa oral, teniendo en cuenta los criterios establecidos para ser aprobada:

- coherencia entre una actividad y la otra
- claridad conceptual,
- ortografía, caligrafía, redacción.

El tema sorteado no podrá ser el mismo para el siguiente llamado si sale desaprobado en esta instancia.

Primer momento: Evaluación escrita:

✓ Hora estipulada para el examen escrito será de 60 minutos.

✓ Deberá reunir los siguientes criterios: debe ser legible y resuelto en su totalidad la secuencia de actividad. La explicación clara y siempre apuntando al contenido solicitado.

Segundo momento: Evaluación Oral:

Una vez elaborado el escrito, pasará a la instancia oral en la cual deberá seleccionar un eje o integrar mediante un esquema los contenidos. Para ello se tendrá en cuenta la argumentación del eje seleccionado, su desenvolvimiento, la expresión oral, comprensión lectora del material y su relación con los demás contenidos.

✓ Luego la profesora indagara sobre los contenidos de los demás ejes.

✓ El alumno debe presentarse a rendir con la libreta de calificaciones, D.N.I y el programa del espacio curricular. Pueden presentar un soporte (cuadro, mapa conceptual, esquema, entre otros) para guiarse en la defensa oral. El mismo debe ser enviado 24 hs antes del examen a la docente para su aprobación y posterior presentación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ◆ Manejo de contenidos conceptuales.
- ◆ Capacidad de Transferencia de contenidos.
- ◆ Coherencia y cohesión entre teoría y práctica experimentales.
- ◆ Ortografía y caligrafía.
- ◆ Prolijidad.
- ◆ Presentación.
- ◆ Uso del vocabulario específico.

DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I

- ◆ Redacción.
- ◆ Elaboración y relación entre las actividades.
- ◆ Sesión de actividades completas.
- ◆ Creatividad y coherencia en el planteo y desarrollo de la propuesta didáctica.

BIBLIOGRAFIA

- ◆ González Silvia, Ize de Marenco Liliana (compiladores). Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB. Paidós. 1999.
- ◆ Davini, M. literatura Infantil y didáctica. Ministerio de Educación, INFID. 2010.
- ◆ Chambers, Aidan. El ambiente de la lectura. FCE. 2007.
- ◆ Felman D. Didáctica General. Ministerio de Educación de la Nación. 2010.
- ◆ Ministerio de Educación de la Nación 2004, Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para la Educación Primaria.
- ◆ Ministerio de Educación, INFID. La formación docente en Alfabetización Inicial. (2009/2010).
- ◆ Melgar S. y Zamero, M. Todos pueden aprender lengua 1º. Bs.As. Unicef-AEPT. 2007.

.....
PROF. ARCE JHOHANA
DIDAC. LENGUA Y LITERATURA I