



ISFD “ARIEL FERRARO”

ESQUEMA DE COLOQUIO



**DIDACTICA DE
LA LENGUA Y
LITERATURA II**

2026

PROF: ARCE JHOHANA

CURSO:3RO

CAMPO DE FORMACIÓN: ESPECIFICA



PROPÓSITOS:

- Promover en los futuros docentes la capacidad de diseñar, revisar y flexibilizar propuestas de enseñanza de la Lengua y la Literatura en el segundo y tercer ciclo de la escuela primaria, mediante la implementación de ajustes razonables y el enfoque del Diseño.
- Evaluar la capacidad de los estudiantes de 3. ° año para diseñar estrategias de enseñanza, soportes multimodales y criterios de evaluación flexibles en el área de Lengua y Literatura, articulando la planificación áulica general con las necesidades específicas plasmadas en el P.P.I. de un estudiante.

CONTENIDOS:

- ◆ Secuencia didáctica: componentes para su elaboración.
- ◆ Contenidos a abordar en distintos grados pertenecientes a las escuelas asociadas: contexto de adaptación, estrategias a utilizar, criterios para evaluar.
- ◆ Adaptación de la secuencia didáctica a alumnos con P.P.I
- ◆ Marco teórico: enfoque y la lengua como objeto.
- ◆ Estrategias de enseñanza de la gramática textual. Niveles de comprensión lectora. Estrategias de comprensión lectora.
- ◆ El aula como ambiente de comunicación y producción de textos sociales y literarios.
- ◆ Aprender a comunicarse en las aulas. Competencia comunicativa y educación.
- ◆ Incorporación de la Tics

ACTIVIDADES:

- 🏆 El día jueves 18 de JUNIO DE 2026 se presentará a los alumnos el esquema de coloquio, el mismo consistirá en:
 - En esta instancia se trabajará con secuencia didáctica, la misma se deberá adaptar y modificar una sesión de esta con actividades para alumnos con PPI.
 - La docente entregara en esta fecha situaciones ficticias con alumnos que posean PPI, a cada estudiante. A partir de esta deberán pensar y elaborar actividades adaptadas:

Ficha de Diagnóstico P.P.I. (Caso 1)

- **Nombre del alumno:** Mateo
- **Diagnóstico:** Trastorno del Espectro Autista (TEA).
- **Perfil de aprendizaje:** Excelente memoria visual y procesamiento de imágenes. Presenta severas dificultades en la motricidad fina para la escritura manual prolongada y se desorganiza ante consignas abiertas o textos sin estructura clara. Su lectoescritura es mecánica, pero con baja comprensión de textos largos.



Ficha de Diagnóstico P.P.I. (Caso 2)

- **Nombre de la alumna:** Valentina
- **Diagnóstico:** Dislexia fonológica severa.
- **Perfil de aprendizaje:** Muy buen nivel de comprensión auditiva y expresión oral. Gran capacidad creativa. Se frustra rápidamente ante la lectura de textos con tipografía pequeña o densa. Su velocidad lectora es muy lenta, lo que hace que pierda el hilo de la noticia antes de llegar al final del texto.

Ficha de Diagnóstico P.P.I. (Caso 3)

- **Nombre del alumno:** Julián
- **Diagnóstico:** Discapacidad Intelectual Leve.
- **Perfil de aprendizaje:** Estudiante muy sociable que se beneficia del trabajo con pares (tutorías). Su nivel de lectoescritura corresponde a una etapa alfabética inicial (escribe palabras aisladas u oraciones muy simples de tres palabras). Presenta dificultades para realizar abstracciones o interpretar el sentido figurado/metáforas en la literatura.

Ficha de Diagnóstico P.P.I. (Caso 4)

- **Nombre de la alumna:** Sofía
- **Diagnóstico:** Trastorno del Desarrollo del Lenguaje (TDL / Ex-Disfasia).
- **Perfil de aprendizaje:** Excelente comprensión de conceptos lógicos y abstractos. Su principal barrera radica en el área expresiva: le cuesta evocar las palabras precisas, estructurar oraciones complejas de forma oral y utilizar conectores discursivos. Tiende a aislarse en los debates escolares por temor a trabarse al hablar.

- Deberán tener en cuenta el marco teórico, enfoque y los ejes del diseño curricular para defender la propuesta como así también lo que significa trabajar con este tipo de alumnos.
- LOS CONTENIDOS A ABORDAR SON:
 - EL TEXTO INSTRUCTIVO,
 - LA NOTICIA PERIODISTICA,
 - EL CUENTO DE TERROR,
 - LA ARGUMENTACION: EL DEBATE

Contenidos y Estrategias Sugeridas (Guía para el Alumno)

Para que el examen sea exitoso, el alumno de 3 AÑO debería proponer lo siguiente en su resolución:

1. Contenidos de Primaria a Priorizar:

- **Comprensión Lectora:** Identificación de la superestructura narrativa (Situación inicial, nudo, desenlace).
- **Escritura:** Producción de textos breves con apoyo de imágenes o "disparadores" (gráficos/audiovisuales).
- **Oralidad:** Relato de experiencias personales o renarración de lo leído.



Estrategias de Adaptación para P.P.I.

- **Lectura Fácil:** Adaptar el texto original reduciendo la complejidad sintáctica, pero manteniendo la esencia literaria.
- **Pictogramas y Organizadores:** Uso de mapas semánticos visuales para organizar el vocabulario nuevo.
- **Segmentación:** Dividir la consigna general en micro-pasos con verificación intermedia.

Multimodalidad: Permitir que el alumno demuestre lo aprendido a través de diversos formatos (dibujo, audio, selección de opciones, soporte digital).

- Deben presentar secuencia completa, con los cambios efectuados:

- Fundamentación
- Propósitos
- Objetivos
- Actividades (sus tres momentos)
- Estrategias metodológicas.
- Recursos.
- Condiciones educativas
- Criterios e instrumentos de evaluación.

- A la secuencia la deben presentar el mismo día del coloquio, modificada.
- Luego para el día del coloquio, LUNES 22-06-2026 los alumnos deberán defender la secuencia, donde fundamentarán el porqué de las reformulaciones realizadas y relacionar la misma con los contenidos abordados en clase.



El tiempo máximo de exposición será aproximadamente de 10 minutos.

MODALIDAD:

Individual

Presentación escrita de la secuencia.

Defensa oral y presencial.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:



DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA II



- ▼ Dominio conceptual.
- ▼ Capacidad para reformular los componentes de la secuencia adaptándolos a PPI
- ▼ Uso de vocabulario específico.
- ▼ Capacidad para organizar la exposición en el tiempo establecido, en caso de no cumplir con el tiempo programado se considerará desaprobado.

BIBLIOGRAFIA

- ▼ Componentes de secuencia didáctica
- ▼ Planificación.
- ▼ Calsamiglia, B y otros. Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Editorial Ariel. Barcelona. 1999.
- ▼ Chambers, Aidan. Dime. FCE. 2007
- ▼ Chambers, Aidan. El ambiente de la lectura. FCE. 2007
- ▼ Finocchio, Ana Maria. Conquistar la escritura. Paidós. 2009
- ▼ Litwin Edith, Maggio Mariana y Lipsman Marilina. Tecnología en las aulas. Amorrortu Editores 2005.
- ▼ Ministerio de educación, INFD. La formación docente en Alfabetización Inicial. (2009/2010)
- ▼ Perelman, Flora (coord.). enseñando a leer en internet: pantalla y papel en las aulas. Aique. 2001.
- ▼ NAP. (nucleos de aprendizaje prioritarios área de lengua y literatura)
- ▼ Diseño curriculares provinciales.
- ▼